

Director Viewpoint

Altos and Tenors take rounded path if necessary around bass drums.

Royal's Fanfare & FBG
Page 1
Move 16
Measures 7-10

Royals Fanfare & FBG
Page 2
Hold 8
Measures 11-12

Director Viewpoint

Royals Fanfare & FBG
Page 3
Move 16
Measures 13-16

Tubas and Baritones have right of way, as they are backing up.

Director Viewpoint

Royal's Fanfare & FBG
Page 4
Move 8
Measures 17-18

Director Viewpoint

Royals Fanfare & FBG
Page 5
Hold 16
Measures 19-22

The diagram is a grid-based marching drill layout. It features 16 vertical lanes and 10 horizontal rows. Lane numbers are written at the top and bottom of the grid: 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95. The drill consists of several letters with arrows and numbers indicating movement directions and counts. The letters and their positions are as follows:

- Row 1:** G (lane 30), G (lane 35), G (lane 40), G (lane 45), G (lane 50), G (lane 55), G (lane 60), G (lane 65), G (lane 70), G (lane 75).
- Row 2:** A (lane 35), A (lane 40), A (lane 45), B (lane 45), B (lane 50), B (lane 55), B (lane 60), A (lane 65), A (lane 70), A (lane 75).
- Row 3:** E (lane 35), E (lane 40), E (lane 45), H (lane 45), H (lane 50), H (lane 55), H (lane 60), T (lane 65), T (lane 70), T (lane 75).
- Row 4:** T (lane 35), T (lane 40), T (lane 45), M (lane 45), M (lane 50), M (lane 55), M (lane 60), M (lane 65), M (lane 70).
- Row 5:** T (lane 35), T (lane 40), T (lane 45), M (lane 45), M (lane 50), M (lane 55), M (lane 60), M (lane 65), M (lane 70).
- Row 6:** T (lane 35), T (lane 40), T (lane 45), M (lane 45), M (lane 50), M (lane 55), M (lane 60), M (lane 65), M (lane 70).
- Row 7:** T (lane 35), T (lane 40), T (lane 45), M (lane 45), M (lane 50), M (lane 55), M (lane 60), M (lane 65), M (lane 70).
- Row 8:** T (lane 35), T (lane 40), T (lane 45), M (lane 45), M (lane 50), M (lane 55), M (lane 60), M (lane 65), M (lane 70).
- Row 9:** T (lane 35), T (lane 40), T (lane 45), M (lane 45), M (lane 50), M (lane 55), M (lane 60), M (lane 65), M (lane 70).
- Row 10:** T (lane 35), T (lane 40), T (lane 45), M (lane 45), M (lane 50), M (lane 55), M (lane 60), M (lane 65), M (lane 70).

Director Viewpoint

Royals Fanfare & FBG
Page 6
Move 16
Measures 23-26

25

G¹⁰

35

40

45

F F F F F F F F F F F F
 13 14 15 16 17 18
 F F F F F F F F F F F F
 1 7 2 8 3 9 4 10 5 11 6 12
 C C C C C C C C C C C C
 1 7 2 8 3 9 4 10 5 11 6 12
 O O O O
 1 2 3 4
 Q S S
 1 2

45

40

35

30

25

G¹¹

G⁴

G³

G²

G¹

B B B R R R R R R R R U U U
 1 2 3 1 2 3 4 5 6 1 2 3
 E E E A A A A A A A A A
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3

G⁹

G⁸

G⁷

G⁶

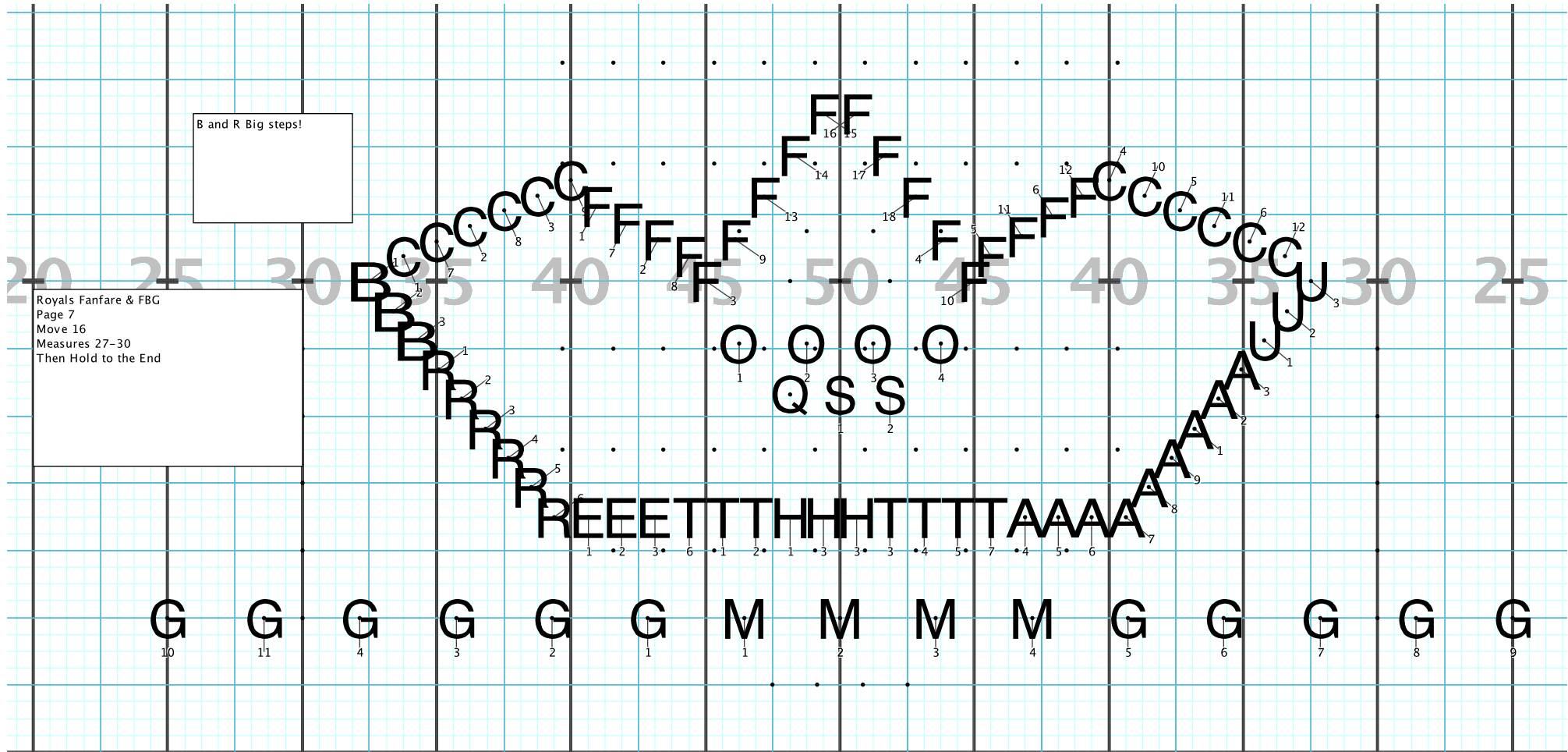
G⁵

T T T H H H T T T T
 6 1 2 1 3 3 3 4 5 7

M M M M
 1 2 3 4

B and R Big steps!

Royals Fanfare & FBG
Page 7
Move 16
Measures 27-30
Then Hold to the End



Director Viewpoint